
Colóquio Internacional

HABITAR

Departamento de Arquitectura

PENSAR

Universidade Autónoma de Lisboa

INVESTIGAR

Centro de Estudos de Arquitectura, Cidade e Território

FAZER

2011/2012

Investigar a Habitação

Investigar e pensar o habitar: a propósito do NAU do LNEC

— *António Baptista Coelho* —

93

‘Unidades de habitação’ *antes da letra*:
da radicalidade do projecto pombalino

— *Maria Helena Barreiros* —

111

Pragmática da habitação colectiva modernista do quotidiano.

Problemas e soluções em Lisboa nos anos de 1950

— *Ricardo Costa Agarez* —

127

Fazer a Habitação

Habitação Social para jovens em Barcelona

— *Emiliano López e Mónica Rivera* —

151

Habitação em questão – Experiência Francesa

Não demolir é uma estratégia

— *Frédéric Druot* —

157

Condições de Vida

— *Manuel Aires Mateus* —

169

Habitar

— *Carrilho da Graça* —

181

Biografias

187

Introdução à obra

— Filipa Ramalhete —

A habitação é uma das funções primordiais da arquitectura, não só porque dá resposta a uma das necessidades mais básicas do Homem, mas também porque é uma evidente manifestação da diversidade cultural dos vários grupos humanos e um repositório das suas práticas quotidianas.

Enquanto expressão material da existência individual e das práticas culturais colectivas, a habitação permite analisar a forma como cada sociedade transmite saberes, constrói e vivencia o conceito de privacidade e se relaciona no seio da família e com o seu exterior. A observação da evolução e alterações na habitação ao longo dos tempos permite ir mais longe na compreensão das mudanças e persistências nos padrões e modos de vida das comunidades.

Perante o vasto conjunto de mudanças aceleradas e complexas em que vivem as sociedades contemporâneas, a Arquitectura tem de acompanhar, ao nível da concepção do espaço habitacional, as alterações relacionadas com as vivências da habitação e com os novos estilos de vida dos seus destinatários.

Como tal, espera-se da Arquitectura a capacidade de responder assertivamente a desafios que, ora novos, ora reinventados, vão dinamizando o diálogo entre a mudança social e a construção e reconstrução do suporte físico das sociedades.

Neste contexto, surge um vasto leque de questões merecedoras de atenção: como gerir a vastíssima questão da habitação na sociedade actual, cuja complexidade é crescente? Como actuar perante tendências – por vezes apenas aparentemente – contraditórias (como a globalização versus tradição)?

O conjunto de textos que se seguem resulta de um colóquio realizado em Janeiro de 2011, numa organização conjunta do Departamento de Arquitectura e do Centro de Estudos de Arquitectura, Cidade e Território da Universidade Autónoma de Lisboa. Este momento foi uma oportunidade de promover o encontro de oradores de várias áreas do saber com o objectivo de contribuir para a reflexão sobre três domínios fundamentais da arquitectura de habitação colectiva: o pensamento sobre a obra, a investigação e o projecto de arquitectura.

Os textos estão organizados em três grupos. No primeiro, *Pensar a Habitação*, Ricardo Carvalho, Ana Tostões e Ana Vaz Milheiro apresentam reflexões teóricas sobre a temática da habitação colectiva europeia no século xx, sendo os textos de Ricardo Carvalho e Ana Tostões dedicados à reflexão da experiência portuguesa enquadrada no contexto europeu e o de Ana Vaz Milheiro à arquitectura portuguesa em África. No segundo grupo, *Investigar a Habitação*, António Baptista Coelho, Maria Helena Barreiros e Ricardo Costa Agarez apresentam resultados de projectos de investigação sobre, respectivamente, a habitação social em Portugal desde a década de sessenta, o projecto de reconstrução pombalino e a habitação colectiva na Lisboa dos anos cinquenta. Finalmente, cinco arquitectos de várias nacionalidades – Emilianio López e Mónica Rivera, Frédéric Druot, João Luís Carrilho da Graça e Manuel Aires Mateus – apresentam experiências de projectos de habitação colectiva em vários contextos europeus (Portugal, Barcelona, Bordéus), sob o tema *Fazer a Habitação*.

Os objectivos principais deste colóquio visavam contribuir para uma discussão pluridisciplinar sobre diversas problemáticas associadas ao Habitar. A publicação dessas reflexões obedece a uma lógica de divulgação do que foi dito e discutido, mas também a uma vontade de que esta seja um contributo com um efeito multiplicador, e que daqui surjam novas questões e novos projectos de investigação.

Habitar Pensar Investigar Fazer

Autores

Filipa Ramalhete e Ricardo Carvalho (Editores Científicos)

Textos

Ana Tostões

Ana Vaz Milheiro

António Baptista Coelho

Emiliano López

João Luís Carrilho da Graça

Frédéric Druot

Manuel Aires Mateus

Maria Helena Barreiros

Mónica Rivera

Pedro Campos Costa

Ricardo Carvalho

Ricardo Costa Agarez

Comissão Científica

Ricardo Carvalho, Filipa Ramalhete e Joaquim Moreno

Revisão de Texto

Madalena Mira

Editor

EDIUAL

CEU – Cooperativa de Ensino Universitário C.R. L.

Rua de Santa Marta nº 56 / 1169-023 Lisboa Portugal

Desenho Gráfico

Atelier Pedro Falcão

Proporção

[2:3] – 16 × 24 cm

Tipos de letra

Akkurat e Garamond

Impressão e acabamento

Gráfica Maiadouro

Agradecimentos

Flavio Barbini, Madalena Mira e Maria Helena Barreiros

Depósito Legal

354 865/13

ISBN

978-989-8191-41-0