

Madalena Romão Mira*

*Bibliografia sobre o arquitecto
Manuel Joaquim Norte Júnior*

Ficha técnica

Título: Bibliografia sobre o arquitecto Manuel Joaquim Norte Júnior
Autor: Madalena Romão Mira
Editor: Edual, Universidade Autónoma Editora
Dezembro de 2014
ISBN 978-989-8191-67-0

Citação:

MIRA, Madalena Romão - *Bibliografia sobre o arquitecto Manuel Joaquim Norte Júnior*. Lisboa: Edual, 2014. Disponível em <http://hdl.handle.net/11144/664>

* CV DeGóis <http://www.degois.pt/visualizador/curriculum.jsp?key=4124434917779525>

Apresentação

Quando iniciámos este projecto supúnhamos que a bibliografia sobre o arquitecto Norte Júnior era bem pouca.

Não sendo falsa a afirmação, também não é inteiramente verdadeira: até agora reuniram-se mais de 300 registos bibliográficos com o mesmo denominador comum; não obstante, não sendo integralmente sobre ele, interpelam a sua obra, em registos variados, no tempo, na forma, na língua e na abordagem.

Verificou-se uma dispersão a que as tecnologias deram uma substancial ajuda, na pesquisa, na identificação, na localização, no acesso.

A Biblioteca de Arquitectura da Universidade Autónoma de Lisboa continuará a procurar aumentar o conjunto de recursos, consubstanciados na maior quantidade possível de títulos; os existentes ficam desde já franqueados aos investigadores, estudantes e professores, mas também aos cidadãos interessados.

Organizou-se o elenco por ordem alfabética, dando conta da localização dos documentos e independentemente do seu formato ou origem. Muita da documentação está disponível online, o que permite uma consulta imediata.

Aqui se acede às Cartas que Norte Júnior escreveu de Paris (bem como à sua transcrição), a teses de doutoramento, dissertações de mestrado, artigos científicos, notícias de periódicos vários, actuais e contemporâneos de NJ.

Este elenco não é definitivo, bem pelo contrário, e será aumentado com novos registos e nova informação.

Muitos inéditos emprestados pela família, nomeadamente correspondência, ainda não estão inventariados, mas brevemente farão parte deste acervo. Projectos e plantas assinados serão também acessíveis, à excepção dos que a lei impedir.

Digitalizaram-se diversos documentos cedidos pela família, a quem se agradece penhoradamente, e que consubstanciaram novidades, como as plantas do Hospital da Ordem Terceira, ou desenhos de edifícios não construídos, de mobiliário e até jóias.

No universo da novidade arquitectónica destacam-se os projectos em Arouca, Almeida e entre Leiria e a Figueira da Foz, em lugar ainda não identificado. É todo um mundo Norte Júnior, conhecido em parte, desconhecido em grande parte, fiel ao eclectismo.

Sobre a localização, identificam-se as siglas:

AHCS – Arquivo Histórico da Câmara de Sintra

ANBA- Associação Nacional de Belas Artes

BE – Biblioteca do Exército

BMC – Biblioteca Municipal de Cascais

BME- Biblioteca Municipal de Estarreja

BMEr – Biblioteca Municipal da Ericeira

BMF- Biblioteca Municipal de Faro

BLX – Bibliotecas Municipais de Lisboa

BNP – Biblioteca Nacional de Portugal

FCG – Biblioteca da Fundação Calouste Gulbenkian

FFUL – Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

ISCTE - Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa

OA – Ordem dos Arquitectos

U. Lusíada – Biblioteca da Universidade Lusíada

UAL – Biblioteca da Universidade Autónoma de Lisboa

FMS – Fundação Mário Soares

UN – Biblioteca da Universidade Nova

UTL-BC – Biblioteca de Civil da Universidade Técnica de Lisboa

Bibliografia

A BRASILEIRA. <i>A Capital</i> (1 Set. 1971)	
<i>A CONSTRUÇÃO MODERNA E AS ARTES DO METAL</i> . Ano XIII, nº 395 (Jun 1913)	
<i>A ESTRATÉGIA E A PRÁTICA DO PLANEAMENTO URBANÍSTICO EM LISBOA 1990-1995</i> . Lisboa: [s.n.], 1995	UTL - BC
ABEL PEREIRA DA FONSECA LDA. Julho 1927 [Material gráfico] / Mário Novais. 1927	FCG
ACCIALUOLI, Margarida - O último café das avenidas: a estética do arrasamento contra o direito à cidade. <i>Expresso: actual património</i> . (22 Jun. 1985) p. 39	
AIDOS, João - <i>A Rede Nacional e Municipal de Equipamentos Culturais</i> [Texto policopiado]. Aveiro: Associação Portuguesa de Programadores Culturais, 2003. (VI ENPC, 6º)	
AIDOS, João - <i>Equipamentos: radiografia do país</i> [Texto policopiado]. Aveiro: Associação Portuguesa de Programadores Culturais, 2003. (VI ENPC, 6º)	
ALBINO, Raquel - <i>Norte Júnior: leitura da sua obra através da construção moderna</i> . Lisboa: FAUTL, 2009.	
ALMEIDA, António Ferreira de - <i>Tesouros Artísticos de Portugal</i> . Lisboa: [s.n.] 1976	
ALMEIDA, Fernando de, (coord.) - <i>Monumentos e Edifícios Notáveis do Distrito de Lisboa</i> . Lisboa: Assembleia Distrital de Lisboa, 1963-2007. Tomo 2	
ALMEIDA, Pedro Vieira de, FERNANDES, José Manuel - <i>História da Arte em Portugal</i> . Lisboa: Alfa, 1986 vol.14	UAL
ANACLETO, Regina - <i>Arquitectura Neomedieval Portuguesa, 1780 - 1924</i> . Coimbra, 1992. Vol. I, pp. 471-550	UAL
ANACLETO, Regina - <i>O Neomanuelino ou a reinvenção da Arquitectura dos Descobrimentos</i> . Lisboa: Instituto Português do Património Arquitectónico e Arqueológico, 1994 http://purl.pt/20606	Online
ANACLETO, Regina - O paraíso romântico do Buçaco: a Serra do Buçaco transforma-se em local de penitência. In <i>Arquitectura neomedieval portuguesa: 1780-1924</i> . [Lisboa]: Fundação Calouste Gulbenkian: Junta Nacional de Investigação Científica e Tecnológica, 1997. Vol. 1, pp 275-	UAL
ANACLETO, Regina - Palace-hotel: projectos de construção. <i>Monumentos</i> . Nº 20 (2004) pp. 64-73	UAL
ANAIS DA VILA DA ERICEIRA: registo cronológico de acontecimentos referentes à mesma vila, desde 1229 até 1932. [s.l.]: Imprensa da Universidade, 1932, p. 113	BMEr
ANJOS, Maria Cristina de Carvalho dos - <i>O turismo no eixo costeiro Estoril-Cascais: 1929-1939: equipamentos, eventos e promoção do destino</i> . Lisboa: [s.n.], 2013. Tese de doutoramento em História Regional e Local, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. http://repositorio.ul.pt/handle/10451/8638	Online
ANUARIO DA SOCIEDADE DOS ARQUITECTOS - O Prémio Valmor. Lisboa. (Ano II, 1906) pp.21-24. http://hemerotecadigital.cm-lisboa.pt/Periodicos/AnuariodaSociedadedosArquitectosPortugueses/AnoII/AnoIIitem1/P28.html	Online
<i>Ante Projecto: Cine-Teatro Carlos Manuel</i> [Projectos de arquitectura] [1945]. http://tracodoarquitecto.cm-sintra.pt/norte-junior/projectos-manuel-joaquim-norte-junior/ante-projecto-cine-teatro-carlos-manuel	Online

ANTUNES, Alexandra de Carvalho – <i>A arquitectura de veraneio do concelho de Oeiras, 1860-1925: inventário de conservação e proposta de algumas medidas de salvaguarda</i> . Lisboa: Universidade Lusíada, 2008.	BNP
ANTUNES, Conceição - O Refúgio de Bocage. <i>Expresso</i> . (4 Mar 2000)	
ARAÚJO, Abraham Miguel Ferreira – <i>Cocheiras Santos Jorge: um contributo para o estudo do estado de conservação das suas cantarias</i> . Lisboa: [s.n.], 2011. Dissertação de mestrado, Faculdade de Arquitectura e Artes da Universidade Lusíada de Lisboa	U. Lusíada
ARAÚJO, Abraham Miguel Ferreira; ANTUNES, Alexandra de Carvalho - <i>Contributo para a caracterização arquitectónica e construtiva das cocheiras Santos Jorge</i> . Lisboa: [s.n.], 2014?	U. Lusíada
ARAÚJO, Norberto de - <i>Inventário de Lisboa</i> . Lisboa: [s.n.], 1952. Vol. II, Fasc. 9	
ARAÚJO, Norberto de - <i>Peregrinações em Lisboa</i> . Lisboa: [s.n, s.d] vol. II, III, livro 12	
ARCHITECTURA PORTUGUESA. (Out. 1916)	
ARCHITECTURA PORTUGUESA. Ano 2, nº 2 (Fev 1909) http://oasrs.org/documents/10192/0/1910_02.pdf/abaa6c4a-8db1-4ee6-8c78-67249df2e014	Online
ARQUITECTO NORTE JÚNIOR. [Material gráfico]. [198-]	FCG
AZEVEDO, Carlos de - <i>Solares portugueses</i> . Lisboa: Livros Horizonte, 1969	UAL
AZEVEDO, Fernando (com.) - <i>Os anos 40 na Arte Portuguesa</i> . Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1982. Vol.1	UTL - BC
AZEVEDO, José Alfredo da Costa - <i>Velharias de Sintra</i> . Vol 2. Sintra: CMS, 1980	AHCS
BAIRRADA, Eduardo Martins - Artur Manoel Rato. In <i>Prémio Valmor: 1902-1952</i> . Lisboa: Manuela Rita A. M. Bairrada, 1988, pp 113-123.	UTL - BC
BAIRRADA, Eduardo Martins - João Antunes. In <i>Prémio Valmor: 1902-1952</i> . Lisboa: Manuela Rita A. M. Bairrada, 1988, pp 133-146	UTL - BC
BAIRRADA, Eduardo Martins - José Casimiro da Silva Fernandes. In <i>Prémio Valmor: 1902-1952</i> . Lisboa: Manuela Rita A. M. Bairrada, 1988, pp 101-111.	UTL - BC
BAIRRADA, Eduardo Martins - José Luís Monteiro. In <i>Prémio Valmor: 1902-1952</i> . Lisboa: Manuela Rita A. M. Bairrada, 1988. pp 51-76.	UTL - BC
BAPTISTA, Maria Isabel Andrade – <i>Casas com história e memória em Cascais: um itinerário turístico pedestre</i> . Estoril: Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril, 2012. Trabalho para a obtenção do Título de Especialista, na área de Turismo e Lazer. http://comum.rcaap.pt/handle/123456789/4920	Online
BARRETO, António, MÓNICA, Maria Filomena (coord.) - <i>Dicionário de História de Portugal</i> . Porto: [s.n], 1999, p. 545. vol. VIII, suplemento	UAL
BARROS, Maria de Fátima Bombouts; BOIÇA, Joaquim Manuel Ferreira; RAMALHO, Margarida de Magalhães - <i>As Fortificações marítimas da costa de Cascais</i> . Cascais: Câmara Municipal de Cascais / Quetzal Editores, 2001	BMC
BECKER, Annette; TOSTÕES, Ana; WANG, Wilfried (org.) - Armazéns Abel Pereira da Fonseca. In <i>Arquitectura do século XX: Portugal</i> . Prestel: Deutsches Architektur Museum, 1998. p. 161	
BECKER, Annette; TOSTÕES, Ana; WANG, Wilfried (org.) - Prédio de rendimento. In <i>Arquitectura do século XX: Portugal</i> . Prestel : Deutsches Architektur Museum, 1998. p.160	
BINNEY, Marcus - <i>Casas Nobres de Portugal</i> . Lisboa: Difel, 1987	
BRIZ, Maria da Graça Gonzaléz - <i>A Arquitectura hoteleira de veraneio: Os Estoris 1880-1959</i> . Dissertação de mestrado em História da Arte. Universidade Nova de Lisboa	UN
BRIZ, Maria da Graça Gonzaléz - <i>A vilegiatura balnear marítima em Portugal: 1870-</i>	UN

1970: sociedade, arquitectura e urbanismo. Tese de doutoramento em História da Arte Contemporânea. Universidade Nova de Lisboa	
CABRAL, Francisco Caldeira- Em Defesa da Paisagem Continental. <i>Panorama – Revista Portuguesa de Arte e Turismo</i> . nº 15 e 16 (Julho 1943).	BNP
CABRAL, Francisco Caldeira - Jardins de Portugal/Jardins portugueses. <i>Panorama – Revista Portuguesa de Arte e Turismo</i> nº 15/16, (Julho 1943).	BNP
CAETANO, Maria Teresa - A Ermida de São Romão de Lourel e a proposta de Norte Júnior. <i>Vária escrita</i> . - ISSN 0873-5131. - N. 7 (2000). - p. 329-350	AHCM
[Café Brasileira: interior antes da montagem] [Material gráfico] / José Luís Madeira. 26 de Junho de 1971.	FCG
[Café Brasileira: interior depois da montagem] [Material gráfico] / José Luís Madeira. 26 de Junho de 1971.	FCG
[Café Brasileira: a montagem da colecção de pintura] [Material gráfico] / José Luís Madeira. 26 de Junho de 1971.	FCG
[Café Brasileira: transporte e entrada da colecção no café] [Material gráfico] / José Luís Madeira. 26 de Junho de 1971.	FCG
CAFÉ NICOLA, INCÊNDIO NO CAFÉ NICOLA. <i>Diário de Notícias</i> . (4 Jan 1950)	
CAFÉS DE OUTRO TEMPO. <i>Visão</i> (9 - 15 Mar2000);	
CALADO, Luís Ferreira; PEREIRA, Paulo; LEITE Joaquim Passos - O IPPAR serve para muita coisa. <i>Jornal Público</i> (20 Jul. 2001);	
CALADO, Margarida - <i>Azeitão</i> . Lisboa: Presença, 1993	BNP
CALADO, Maria - Norte Júnior – o percurso e a obra de um “arquitecto artista”. In <i>Sociedade Amor da Pátria 150º aniversário 1859/2009</i> . Horta: [s.n.] 2009.	
CALADO, Maria; FERREIRA, Vitor Matias- <i>Lisboa. Freguesia da Graça</i> . Lisboa: [s.n.], 1991	ISCTE
CARAPINHA, Aurora- Para que serve o IPPAR?. <i>Jornal Público</i> (2001-7-14)	
CARVALHEIRA, Rosendo – A casa de artista José Malhoa. <i>A Construcção Moderna</i> . Ano VI, nº157, (10 Fev 1905) p. 2	
CARVALHEIRA, Rosendo – A casa do Sr. Mário d’Artagão: architecto Norte Júnior. <i>A Architectura Portuguesa, revista mensal de construção e de architectura prática</i> , ano 1, nº 2, Fev de 1908, p. 5-7. http://oasrs.org/documents/10192/0/AP1908_02.pdf/f5d3b8b5-b215-4e6e-ae6e-64a159617608	Online
CARVALHO, Manuel Rio - Arte Nova. In <i>História da arte em Portugal: do romantismo ao fim do século</i> . Lisboa: Alfa, 1986. Vol. 11. pp 153-171	UAL
CARVALHO, Manuel Rio - Revivalismos e ecletismos. In <i>História da arte em Portugal: do romantismo ao fim do século</i> . - Lisboa: Alfa, 1986. Vol. 11. pp 11-27	UAL
CARVALHO, Pinto de - <i>Lisboa d'outros tempos</i> . Lisboa: [s.n.] 1898 https://archive.org/stream/lisboadoutrostem02carv#page/n5/mode/2up	Online
CASA DA EXM ^a SR ^a D. AMÉLIA AUGUSTA PEREIRA LEITE NAS AVENIDAS RESSANO GARCIA e MARTINHO GUIMARAES. <i>A Construcção Moderna</i> . Ano IX, nº 298 (Jun 1909)	
CASA DO SR. CONSTÂNCIO QUADRIO DE CARVALHO. <i>A Construcção Moderna e as Artes do Metal</i> . Lisboa. Ano XI, nº10 (1911) pp. 73-74	
CASA DO SR. NUNO DE OLIVEIRA, NA PRAÇA DUQUE DE SALDANHA, ARQUITECTO SR. NORTE JÚNIOR, QUE TEVE MENÇÃO HONROSA DO PRÉMIO VALMOR. <i>O Occidente</i> . Lisboa. Vol. 36, nº 1245 (1913), p. 232 http://hemerotecadigital.cm-	Online

lisboa.pt/OBRAS/Ocidente/1913/N1245/N1245_master/N1245.pdf	
CASA DO EXMO SR. JOSÉ CARREIRA DE SOUZA. <i>A Construção Moderna e as Artes do Metal</i> . Lisboa. Ano XII, nº12 (1912) pp. 89-90	
CASA DO EXMO SR. NUNO DE OLIVEIRA. <i>A Construção Moderna e as Artes do Metal</i> . Lisboa. Ano XIII, nº2 (1913) pp. 81-82	
CASA DO SR. J. MALHOA. <i>Suplemento ao Anuario da Sociedade dos Architectos Portuguezes</i> . (Anno III, 1907). Disponível em: http://hemerotecadigital.cm-lisboa.pt/Periodicos/AnuariodaSociedadedosArquitectosPortugueses/AnoIII/AnoIII_item1/P105.html	Online
CASA DO SR. JOSÉ PEREIRA DA COSTA. <i>A Construção Moderna</i> . Ano X, nº20 (1910) p. 154	
CASA DO SR. JOSÉ PEREIRA DA COSTA - <i>A Architectura Portuguesa</i> . Nº9 (Ano III, 1910) pp 33-36 http://oasrs.org/documents/10192/0/1910_09.pdf/0f00b57c-6776-419c-8421-0a5b71c1fc92	Online
CASA MUSEU ANASTÁCIO GONÇALVES [Material gráfico] / Estúdio Mário Novais	FCG
CASTRO, António Osório de - Lisboa do Estado Novo e Modernista: o conflito modernismo versus nacionalismo. <i>Espaço: revista mensal de arquitectura</i> . Lisboa. (Jun./Jul. 2002), pp. 28-32.	
CASTRO, Augusto Mendes Simões de- <i>Guia histórico do viajante no Bussaco</i> . Coimbra: Imprensa da Universidade, 1908 https://archive.org/stream/guiahistoricodov00cast#page/n11/mode/2up	Online
CASTRO, Laura; SILVA, Raquel Henriques da - Da estética naturalista à crise de fim do século: 1870-1910: crescimento urbano e arquitectura ecléctica. In <i>História da arte portuguesa: época contemporânea</i> . Lisboa: Universidade Aberta, imp. 2003. pp 59-73.	
CASTRO, Pedro; NEGREIRA, Fernando - Edifício para habitação e escritório: Norte Júnior por fora Caro Heron por dentro. <i>O Jornal</i> . Lisboa. (26 Jun. 1992)	
Centro Cultural Olga Cadaval, um espaço renovado. <i>Architécti</i> . - Oeiras. - A. 13, nº 55 (Julho/Agosto/Setembro 2001), p. 8-11	
[COLLARES, Nuno] - Casa do Exmo Sr. José Carreira de Souza. <i>A Architectura Portuguesa</i> . Ano V, nº 3 (1912) pp. 9-10	
COLLARES, Nunes - O palácio do Exº Sr. José Maria Marques. <i>A Architectura Portuguesa</i> . Lisboa. Ano VIII, nº 2 (1915) pp. 29-32	
[COLLARES, Nuno] - Uma casa artística. <i>A Architectura Portuguesa</i> . Ano II, nº 2 (1909) p. 5-6 http://oasrs.org/documents/10192/0/1909_02.pdf/6776eb7f-7185-48e2-8a3e-fb1e53f8d6bf	Online
COLARES, Nunes - Uma casa de estilização tradicionalista a construir no Estoril. <i>A Architectura Portuguesa</i> . Ano XI, nº 12, (Dez. 1918), p. 45	
CONSIGLIERI, Carlos, [et.al...] - <i>Pelas Freguesias de Lisboa: o Termo de Lisboa - Benfca, Carnide, Lumiar, Ameixoeira, Charneca</i> . Lisboa: [s.n.], 1993.	UAL
<i>CONSTRUÇÃO MODERNA</i> . Ano V, nº 157 (1905)	
CORREIA, Alfredo- Casa do Sr. Constâncio Quadrio de Carvalho. <i>A Architectura Portuguesa</i> . Ano IV, nº 2 (1911). pp 5-7 http://oasrs.org/documents/10192/0/1911+02.pdf/c22627e0-d077-4499-a73f-e1d9bae84426	Online
CORREIA, Ana - A rua afinal não existe. <i>Público</i> . Lisboa (28 Nov. 1998) (Revista de	

Imprensa; 425, p. 18)	
CORREIA, Ana Paula Rebelo - Contribuição para o estudo das Fontes de Inspiração dos azulejos figurativos da Quinta da Bacalhoa. <i>AZULEJO</i> . Lisboa. Nº2 (1992)	
COSTA, António José Pereira da - <i>Cidadela de Cascais (pedras, homens e armas)</i> . Lisboa: Estado-Maior do Exército. Direcção de documentação e História Militar, 2003	BE
COSTA, Lucília Verdelho da - Cantarias artísticas: principais modelos e formas decorativas. In <i>Cantarias de Lisboa: séculos XIX e XX</i> . Lisboa: Inapa, 2000. pp 71-88.	ISCTE
COSTA, Mariana Cavaco Félix Guerreiro - <i>Estudo histórico-artístico e proposta de plano diretor de restauro para a Quinta do Alto, Faro</i> . https://www.repository.utl.pt/handle/10400.5/6338	Online
COSTA, Mário - <i>O Chiado Pitoresco e Elegante</i> . Lisboa: [s.n], 1965	UAL
COUCEIRO, João - <i>Levantamento de vilas e pátios de Lisboa</i> [trabalho policopiado] Lisboa: C.M.L., 1987.	OA
CRÉDITO PREDIAL PORTUGUÊS [Material gráfico] / Estúdio Mário Novais	FCG
CUNHA, Ferreira da - Royal Cine. <i>O Notícias Ilustrado</i> . Lisboa. Ano 3, n.º 83, 2ª s (12 Jan. 1930). p. 10	
D'ALMEIDA, Patrícia Beirão da Veiga Bento - <i>Bairro(s) do Restelo: panorama urbanístico e arquitectónico</i> . Lisboa: FCSH, [s.d]. 2 vols. Tese de Doutoramento http://run.unl.pt/handle/10362/10823	Online
AGENDA DAS PLANTAS E TABELAS DE PREÇOS DE CINEMAS E TEATROS. Lisboa: Sociedade do Ribatejo, 1953	
DIAS, Manuel Graça - Carlos Duarte. In <i>Ao volante pela cidade: dez entrevistas de arquitectura</i> . Lisboa: Relógio d'Água, 1999. pp 29-48	
DIAS, Marina Tavares- Antigos estabelecimentos do Rossio. In <i>Rossio</i> . Lisboa: [s.n], 1987;	
DIAS, Marina Tavares- <i>Cafés de Lisboa</i> . Lisboa: [s.n], 1999;	
DIAS, Marina Tavares- <i>Lisboa desaparecida</i> . Coimbra: [s.n], 1987.	
DIAS, Pedro - Arquitectura mudéjar portuguesa: tentativa de sistematização. <i>Mare Liberum</i> nº 8 (Dez 1994), p. 49-90	FMS
DIDELET, Carlos - <i>Reportagem fotográfica de um edifício de habitação [Visual]: Avenida da Liberdade</i> . Lisboa: [s.n.], 2000.	
DIONISIO, Sant'ana - <i>Guia de Portugal - Lisboa e Arredores</i> . Lisboa: [s.n] 1979	BNP
DO SALDANHA AO CAMPO GRANDE: OS ORIGINAIS DO ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA. Lisboa: Câmara Municipal, 33 cm.	UAL
EMBAIXADAS E LEGAÇÕES: LEGAÇÃO DE ITÁLIA. <i>Revista Municipal</i> . Lisboa. Nº 4 (1940), p. 31-34 http://hemerotecadigital.cm-lisboa.pt/OBRAS/RevMunicipal/N4/N4_master/N4.pdf	Online
ENCARNAÇÃO, José de - <i>Cascais: Guia para uma visita</i> . Cascais: Câmara Municipal, 1983	BMC
ENCARNAÇÃO, José de - <i>Recantos de Cascais</i> . Lisboa; Cascais: Edições Colibri; Câmara Municipal de Cascais, 2007	BMC
Estética masónica y modernismo português: Lisboa y el arquitecto Manuel Joaquim Norte Júnior. <i>Património arquitectónico e urbano</i> , pp. 40-47 https://www.academia.edu/7519768/Est%C3%A9tica_mas%C3%B3nica_y_modernismo_portugu%C3%AAs_Lisboa_y_el_arquitecto_Manuel_Joaquim_Norte_Junior FREEMASONIC AESTHETIC AND PORTUGUESE MODERNISM. LISBON AND THE ARCHITECT MANUEL JOAQUIM NORTE JUNIOR	Online

EXPOSIÇÃO COMEMORATIVA DO 50 ^a ANIVERSÁRIO DA CRIAÇÃO DO PRÉMIO MUNICIPAL DE ARQUITECTURA. Lisboa: Câmara Municipal, 1988.	FCG
EXPOSIÇÃO COMEMORATIVA DO CINQUENTENÁRIO DO PRÉMIO VALMOR. Lisboa: Câmara Municipal, 1952	FCG
Exposição do Rio de Janeiro. <i>Serões, revista mensal ilustrada</i> . 2 ^a série, vol VI, (1901) https://archive.org/stream/seresrevistamen03unkngoog#page/n336/mode/2up	Online
FARIA, Alberto Cláudio Rodrigues – <i>A colecção de desenhos da faculdade de belas artes de Lisboa (1830-1935): tradição, formação e gosto</i> . Dissertação de metrado em museologia e museografia. 2008. http://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/7883/2/ULFBA_TES%20324_1.pdf http://repositorio.ul.pt/bitstream/10451/7883/4/ULFBA_TES%20324_3.pdf	Online
FERNÁNDEZ DELGADO, Juan - <i>Lisboa: razão de amar</i> . Lisboa: [s.n.], 1994;	
FERNANDES, José Manuel - <i>A Arquitectura. Sínteses da Cultura Portuguesa</i> . Lisboa: Comissariado para a Europália-91, 1991.	UTL - BC
FERNANDES, José Manuel - <i>Arquitectura modernista em Lisboa: 1925-40</i> . Lisboa: CML, 1991	UAL
FERNANDES, José Manuel - <i>A Arquitectura modernista em Portugal: 1890-1940</i> . Lisboa: Gradiva, 1993	UAL
FERNANDES, José Manuel - <i>A casa do arquitecto</i> . In <i>Arquitectura portuguesa: temas actuais</i> . Lisboa: Cotovia, 1993. Pp. 85-95	OA
FERNANDES, José Manuel - <i>Cinemas de Portugal</i> . Lisboa: [s.n.], 1995;	
FERNANDES, José Manuel - <i>Lisboa Arquitectura e Património</i> . Lisboa: Livros Horizonte, 1988	UAL
FERNANDES, José Manuel - <i>Lisboa em Obra(s)</i> . Lisboa: [s.n.], 1997	BLX
FERNANDES, José Manuel (coord.) - <i>Norte Júnior e o triunfo do eclectismo</i> . Lisboa: Edial; [s.n.], 2015	No prelo
FERNANDES, José Manuel [et. al] - <i>Arquitectura do Princípio do Século em Lisboa (1900-1925)</i> . Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa, 1991	UTL - BC
FERREIRA, Ana Maria Alves Pedro - <i>Estilo de vida, modelos de urbanismo e de desenvolvimento turístico das estâncias balneares no século XIX: A costa de Cascais e do Estoril: Casos de Cascais, Monte Estoril e Santo António do Estoril</i> . <i>Revista Turismo & Desenvolvimento</i> . Nº 21-22 (2014), pp. 365-374 http://dspace.uevora.pt/rdpc/bitstream/10174/11307/1/RTD-21-22-Vol.1%20%28p365-374%29.pdf	Online
FERREIRA, Fátima (org.) - <i>Guia Urbanístico e Arquitectónico de Lisboa</i> . Lisboa: Associação dos Arquitectos Portuguesas, 1987	UTL - BC
FERREIRA, Rafael Laborde; VIEIRA, Victor Manuel Lopes - <i>Estatuária de Lisboa</i> . Lisboa: Amigos do Livro, 1985;	
FERREIRA, Rosa Trindade - <i>Quinta dos Lilases contributos para a sua História</i> . Lisboa: Academia Portuguesa da História, 2006	BNP
FERRO Carlos - Expo'98 elimina Degradação. <i>Diário de Notícias</i> . (09 Feb 1998) pp. 10-12;	
FIGUEIRA, Jorge; SANTOS, José Paulo- <i>Palace-hotel: um projecto de renovação Monumentos</i> . Nº20 (2004) pp. 86-91	UAL
FIGUEIREDO, F. de - <i>O Padre Donaciano de Abreu Freire: o homem e o Padre do seu tempo</i> . Estarreja: [s. n.] 1989;	
FRANÇA, José-Augusto - <i>A Arte em Portugal no Século XIX</i> . Lisboa: [s. n.], 1966. Vol. II;	
FRANÇA, José-Augusto - <i>A Arte em Portugal no Século XX</i> . Lisboa: Livraria Bertrand,	UAL

[s. d].	
FRANÇA, José Augusto - A cidade possível. In <i>Os anos vinte em Portugal: estudo de factos sócio-culturais</i> . Lisboa: Presença, 1992. Pp. 238-262	BLX
FRANÇA, José-Augusto (coord.) - <i>A Sétima Colina. Roteiro Histórico-Artístico</i> . Lisboa: Livros Horizonte, 1994	ISCTE
FRANÇA, José-Augusto - <i>História da Arte em Portugal - O Pombalismo e o Romantismo</i> . Lisboa: [s.n.], 2004.	
FRANÇA, José Augusto - Lisboa, 1900: As Avenidas novas. In <i>A arte em Portugal no século XIX</i> . Lisboa: Bertrand, 1966. Vol. 2. Pp. 123-143	
FRANÇA, José Augusto - Lisboa oitocentista. <i>Colóquio Artes: revista de artes visuais, música e bailado</i> . Lisboa. Ano 18, nº 26, 2ª s (Fev. 1976) pp. 27-42.	UAL
FRANÇA, José-Augusto - <i>Os Quadros de A Brasileira</i> . [s.l. :s.n.], 1973	BLX
FREIRE, João Paulo- Lisboa do meu tempo e do passado. Do Rocio à Rotunda Lisboa, 1931-1939. In <i>Onde Vamos Hoje? Guia do Espectador em Lisboa</i> . Lisboa: [s.n.], 1943. vol. 4	
GALVÃO, Andreia - Filantropia e arquitectura: da 1ª República ao Estado Novo: 1880-1920. <i>Revista Arquitectura Lusíada</i> , nº 2, (1º semestre 2011), pp. 19-32 https://ubithesis.ubi.pt/handle/10400.6/697	Online
GALVÃO, Andreia; MENDES, José Ribeiro - Filantropia e arquitectura: da 1ª república ao Estado Novo (1880-1920). <i>Revista Arquitectura Lusíada</i> . N.º 2 (1º sem. 2011), pp 19-32. https://ubithesis.ubi.pt/bitstream/10400.6/697/1/filantropia_galvao_mendes.pdf	Online
GOMES, Paulo Varela - O paradoxo do Rossio: entre o pombalino e o modernismo. In <i>A cultura arquitectónica e artística em Portugal no século XVIII</i> . Lisboa: Caminho, 1988. Pp. 115-136.	
GONÇALVES, Cardoso - <i>No Bussaco</i> . Lisboa: [s.n.], 1905;	BNP
GONÇALVES, Nogueira - <i>Inventário Artístico de Portugal. Distrito de Aveiro</i> . Lisboa: [s.n.], 1959. Vol.VI pp. 192 - 199;	
Grande Casino Portuguez, do Mont'Estoril - Manuel Joaquim Norte Júnior, 1907. <i>O Século</i> , Lisboa, 27 Junho 1907.	BNP
Guia de Portugal: generalidades: Lisboa e arredores, apresentação e notas de Sant'anna Dionísio. 3ª reimp. Lisboa: [s.n.], 1991;	UAL
<i>Guia Urbanístico e Architectónico de Lisboa</i> . Lisboa: Associação dos Arquitectos Portugueses, 1987	UTL - BC
HAMM, Manfred; RADASEWSKY, Werner - <i>Uma casa típica da zona das Avenidas da República e Fontes Pereira de Melo [visual]: construções idênticas vão sendo demolidas e substituídas cada vez mais por prédios modernos</i> . Berlim: Nicolai, 1988.	BLX
<i>HISTÓRIA DA ARTE EM PORTUGAL</i> . Lisboa: Alfa, 1986.Vol X. pp. 95 - 131	UAL
HOTEL PALÁCIO DA CÚRIA. <i>Expresso Revista</i> (7 Ago 1999)	
<i>INDÚSTRIA PORTUGUES</i> . Lisboa. N.º 9 (Nov 1928)	
JACINTO, Francisco - Prémio Valmor 1914: Edifício-sede do Metropolitano de Lisboa desde 1954. <i>Sítios e Memórias</i> . (Maio / Jun 1995) pp. 36-47.	
JORGE, Maria Júlia - Torel (o sítio do). In <i>Dicionário da História de Lisboa</i> . Lisboa: [s.n.], 1994	UAL
JORNAL DIÁRIO DE NOTÍCIAS. Lisboa. (16 Dez 1962)	
JUSTINO, Ana Clara - Cascais, um centro histórico vocacionado para o turismo cultural. In <i>II Fórum Ibérico sobre Centros Históricos</i> . Cascais: Câmara Municipal de Cascais, 2005. pp, 133-149	BMC

LAMEIRA, Francisco Ildefonso C.- <i>Faro: edificações notáveis</i> . Faro: [s.n], 1995	BMF
LEANDRO, Sandra- Pinturas palacianas: historicismo, fantasia e encenação. <i>Monumentos</i> . Nº 20 (2004) pp. 118-125	UAL
LEÃO, Luís Ferros Ponce de- <i>Portas e Brasões de Lisboa</i> . Lisboa: [s.n, s.d.]	BNP
LESLIE, Jessica; OSANG, Rolf - <i>Verbindung von alter und neuer architektur in Lissabon</i> . Köln : Dumont, 1998. p. 54	
<i>LISBOA EM MOVIMENTO 1850-1920</i> . Lisboa: Livros Horizonte, 1994	FMS
LOBO, Susana Luísa Mexia – <i>Arquitectura e turismo: planos e projectos: as cenografias do lazer na costa portuguesa da 1ª república à democracia</i> . Tese de doutoramento em arquitectura, Universidade de Coimbra, 2012, 3 vols. https://estudogeral.sib.uc.pt/handle/10316/23799	Online
LOPES, Alberto Flávio (coord.) - Edifício na Praça Duque de Saldanha. In <i>Património arquitectónico e arqueológico classificado: distrito de Lisboa</i> . Lisboa: Secretaria de Estado da Cultura. Instituto Português do Património Arquitectónico e Arqueológico, 1993. p. 39.	UAL
LOPES, Alberto Flávio (coord.) - Edifício na Avenida de Berna. In <i>Património arquitectónico e arqueológico classificado: distrito de Lisboa</i> . Lisboa: Secretaria de Estado da Cultura. Instituto Português do Património Arquitectónico e Arqueológico, 1993. p. 38.	UAL
LOPES, Alberto Flávio (coord.) - Casa Malhã. In <i>Património arquitectónico e arqueológico classificado: distrito de Lisboa</i> . Lisboa: Secretaria de Estado da Cultura. Instituto Português do Património Arquitectónico e Arqueológico, 1993. p. 28.	UAL
LOURENÇO, Deonilde - Nicola a Metro. <i>O Independente</i> . (30 Set 1994)	
LOURENÇO, Manuel Acácio Pereira- <i>As Fortalezas da Costa Marítima de Cascais</i> . Cascais: Câmara Municipal de Cascais, 1964	BMC
MACEDO, Luís Pastor de - <i>Arquitecto Norte Júnior: bibliografia olisiponense: recortes de jornais</i> . [s.l: s.n, s.d] vol. 5, p. 63	BLX
MACEDO, Pastor de - Finalmente começaram as obras na Casa Malhoa: sete anos depois cumpre-se a vontade do Dr. Anastácio Gonçalves que legou ao Estado importante património artístico [microfilme]. <i>A Capital</i> . Lisboa (09-01-1972)	
MACEDO, Luís Pastor de - <i>Lisboa de lés a lés: subsídios para a história das vias públicas da cidade</i> . Lisboa: [s.n], 1955/85. Vol.III;	BNP
MACHADO, Alfredo d'Ascensão - Casa Branco Rodrigues. <i>A Architectura Portuguesa</i> . Nº10 (Ano I, 1908). p. 37-38 http://oasrs.org/documents/10192/0/1908_10.pdf/a719de84-bca1-47bd-a78c-fdb5a069488e	Online
MACHADO, Manuel Ayres Falcão- <i>Buçaco no passado e no presente</i> . Coimbra: [s.n] 1990;	BLX
MAGALHÃES, Jacinto Xavier - Parque Mayer. In SANTANA, Francisco, SUCENA, Eduardo (dir.) - <i>Dicionário da História de Lisboa</i> . Lisboa: [s.n], 1994, pp. 690-691;	UAL
MANGORRINHA, Jorge – Arquitecturas de esquina em Lisboa. <i>Cadernos do Arquivo Municipal</i> , nº 4 (2000), pp. 8- 45 http://arquivomunicipal.cm-lisboa.pt/fotos/editor2/Cadernos/cad4/cad04.pdf	Online
MARKL, Dagoberto- O Renascimento. In <i>História da Arte em Portugal</i> . Lisboa: [s.n.], 1986. Vol.6.	UAL
MARQUES, A.H. de Oliveira; SERRÃO, Joel (coord.) – <i>Nova História de Portugal</i> . Lisboa: Editorial Presença, 1992.	UAL
MATEUS JUNIOR - <i>Praça do Santo Condestável</i> [material cartográfico]: pormenores	BLX

da escadaria do lado Norte: Rua Francisco Metrass: corte por AB. [s.l.: s.n., s.d].	
MATOS, José Sarmiento de - <i>História de um casino ou os equívocos de um tempo sintrense</i> . Sintra: Câmara Municipal, 1997.	AHMS
MATOS, José Sarmiento de - Palácios Lisboetas - de Pombal a D. Maria. <i>Semanário</i> . Lisboa (12 Dez 1987)	
MATTOS, Mello - Casa do Exº Sr. Nuno P. de Oliveira. <i>A Architectura Portuguesa</i> . Nº1 (Ano IV, 1913) pp 1-4 http://oasrs.org/documents/10192/0/1913+1.pdf/f14f6665-a3af-4a56-ad64-26880456337d	Online
MATTOS, Silva; MENDES, Lopes - <i>O Bussaco</i> . Lisboa: [s.n] 1874; https://archive.org/stream/obussaco00silv#page/n7/mode/2up	Online
MATTOSO, José (coord.) - <i>História de Portugal</i> . Lisboa: Círculo de Leitores, 1994.	UAL
MAUPERRIN, Maria José - Volto Já!. <i>Revista Expresso</i> . (29 Out 1994);	
MECO, José - Quinta dos Lilazes. In ALMEIDA, Fernando de (dir.) - <i>Monumentos e edifícios notáveis do distrito de Lisboa</i> . Lisboa: Assembleia Distrital de Lisboa, 2000. Vol. 5, tomo 4, parte 2. p. 288	
MEDEIROS, Carlos Laranjo (coord.) - Lojas antigas de Lisboa. In <i>O Chiado, o Carmo e a Trindade</i> . Lisboa: [s.n], 1994. Vol.II	BLX
MELLO, Magno Morae - <i>Pintura do Concelho de Faro: Inventário</i> . Faro: CMF, GGRP, 2000	BMF
MENDES, Elsa Maria Carneiro - <i>A obra do arquitecto Rosendo Carneiro (1863 - 1919)</i> , Lisboa: [s. n.], 2000. Dissertação de mestrado em História da Arte Contemporânea.	UNL
MENDES, Valdemar dos Santos - A Batalha do Buçaco: obra azulejar de Jorge Colaço. <i>Monumentos</i> . Nº 20 (2004) pp. 126-133	UAL
MENDONÇA, Hugo - Casa da Ex" Sr" D. Amélia Augusta Pereira Leite. <i>A Architectura Portuguesa</i> . Nº3 (Ano 3, 1910). Pp 9-12 http://oasrs.org/documents/10192/0/1910_03.pdf/e2b97890-f156-4dd6-b954-51cc31ea0292	Online
MENEZES, Luís Manuel Machado - A Sociedade Amor da Pátria. <i>Boletim do Núcleo Cultural da Horta</i> . Nº 18, (2009), pp. 263-271. http://www.nch.pt/biblioteca-virtual/bol-nch18/Boletim_2009-p263.pdf	Online
MESQUITA, Marieta Dá - Uma leitura do património através de uma revista de arquitectura do primeiro quartel do século XX. <i>Disegnarecom</i> . Vol. 1, nº 2 (2008). http://disegnarecon.unibo.it/article/view/1381	Online
MIRA, Madalena Romão - <i>Bibliografia sobre o arquitecto Manuel Joaquim Norte Júnior</i> . Lisboa: Edual, 2014. http://hdl.handle.net/11144/664	Online
MOITA, Irisalva (coord.) - <i>O Livro de Lisboa</i> . Lisboa: Livros Horizonte, 1994	UAL
MONIZ, Gonçalo Canto - <i>O Ensino Moderno da Arquitectura: a Reforma de 57 e as Escolas de Belas-Artes em Portugal (1931-69)</i> . Coimbra: Universidade de Coimbra, 2011. Dissertação de Mestrado em Arquitectura https://estudogeral.sib.uc.pt/handle/10316/18438	Online
<i>MONOGRAFIA DO LUMIAR</i> . Lisboa: Junta de Freguesia do Lumiar, 2003	UAL
MONTEZ, Paulino - <i>O Prémio Valmor e a evolução da arquitectura</i> . Lisboa: ANBA, 1994;	ANBA
MORGADO, Raquel Martins de Sousa - <i>Contributos para um programa de interpretação e comunicação na Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves</i> . Lisboa: FCSH, 2012. Dissertação de mestrado. http://hdl.handle.net/10362/9218	Online
NEGRÃO, Albano Zink- <i>O Parque Mayer: cinquenta anos de vida</i> . Lisboa: [s.n.], [1972]	

NEVES, Amaro; SEMEDO, Énio; ARROTEIA, Jorge – <i>Aveiro: do Vouga ao Buçaco: novos guias de Portugal</i> . Lisboa: [s.n.] 1989;	
NORTE JÚNIOR, Manuel Joaquim – <i>Correspondência de Norte Júnior</i> . ANTT, AJF-Cx.11-P.14-Doc.1-9. http://digitarq.arquivos.pt/viewer?id=4727204	Online
NORTE JÚNIOR, Manuel Joaquim; MIRA, Madalena Romão – <i>Norte Júnior em Paris</i> . Lisboa: Edual, 2014. http://hdl.handle.net/11144/665	Online
O CHAVE D'OURO [visual]. In DIAS, Marina Tavares - <i>Lisboa desaparecida</i> Lisboa: Quimera, 1987. Vol. 1, p. 113. 1foto: p & b; 13,5 x 19 c	Online
O FIM DA BRASILEIRA. <i>Público</i> . (4 Maio 1993)	
O NOVO CAFÉ NICOLA NO DIA DA INAUGURAÇÃO [visual]. In DIAS, Marina Tavares - <i>Lisboa desaparecida</i> - Lisboa: Quimera, 1987. Vol. 1. p. 116. - 1foto: p & b; 23 x 19 cm	
OBRAS COMPLETAS DE JOSÉ ALFREDO DA COSTA AZEVEDO. Sintra: [s.n], 1997. VOL.I;	AHCS
OLHARES A ORIENTE. <i>Expresso</i> . Lisboa. (14 Mar 1998) p. 3	
OLIVEIRA, J. de - Prédio para rendimento do Sr. Apolinário Contreras Pinheiro: arquitecto Norte Júnior. <i>A Arquitectura Portuguesa</i> . Lisboa. Ano IV, n.º 1 (Jan. 1911) pp. 25-31 http://oasrs.org/documents/10192/0/1911+01.pdf/4f129276-3425-43cb-9497-b2b794dde77a	Online
OLIVEIRA, Manuel Jorge; CRUZ, Manuel Machado da - <i>Parque Mayer</i> . Lisboa: [s.n] 1997	
OS ANOS 40 NA ARTE PORTUGUESA. Fundação Calouste Gulbenkian. Lisboa: FCG, 1982.	FCG
OUTRA CASA DO CONCURSO PARA HABITAÇÕES NO ESTORIL. <i>A Arquitectura Portuguesa</i> . Lisboa. Ano XII, nº 4, (Abril 1919), p. 14	
PAIXÃO, Maria da Conceição Ludovice- Norte Júnior: obra arquitectónica. Lisboa: [s.n] 1989. Dissertação de Mestrado	UNL
PDM - Plano Director Municipal. Lisboa: CML, 1994 http://www.cm-lisboa.pt/viver/urbanismo/planeamento-urbano/plano-diretor-municipal/enquadramento-do-pdm	Online
PARQUE MAYER PERTENCE DESDE ONTEM À CÂMARA DE LISBOA. <i>Público</i> . (6 Jul 2005)	
PEDREIRINHO, José Manuel - <i>Dicionário de Arquitectos</i> . Lisboa: Afrontamento, 1994	BNP
PEDREIRINHO, José Manuel- <i>Dicionário dos Arquitectos activos em Portugal do século I à actualidade</i> . Lisboa: Edições Afrontamento, 1988.	
PEDREIRINHO, José Manuel - <i>História do Prémio Valmor</i> . Lisboa: Publicações D. Quixote, 1988	BNP
PEDREIRINHO, José Manuel - Os premiados: 1902-1930. In <i>100 anos Prémio Valmor</i> . Lisboa: Pandora, 2003. Pp. 19-141.	BNP
PELAYO, Jorge - Cinemas. In <i>Dicionário da História de Lisboa</i> . Lisboa: [s. n.] 1994;	UAL
PEREIRA, Denise; MANINI, Luigi - No Buçaco. Os passos da cenografia à arquitectura e as peripécias do processo administrativo. <i>Monumentos</i> Nº20 (2004) pp. 50-63;	UAL
PEREIRA, Marco - <i>História da Santa Casa da Misericórdia de Estarreja</i> . [Estarreja]: Santa Casa da Misericórdia de Estarreja, 2010;	BME
PEREIRA, Marco – <i>Salreu: património construído</i> . Salreu: Junta de Freguesia de Salreu, 2009, pp. 31-35;	
PEREIRA, Maria Lília Solipa - O Sanatório de Sant'Ana uma unidade arquitectónica notável. <i>Arquivo de Cascais</i> . Cascais. N.º 7 (1988), pp. 175-188	BMC
PEREIRA, Nuno Teotónio - Arquitectura dos anos 50 em Lisboa. <i>Arquitectura</i> , nº 148,	

4ª série, (Jan.-Fev. 1983), pp. 58-61	
PEREIRA, Paulo – <i>História da arte portuguesa</i> . Lisboa: Temas e Debates, 1995.	UAL
PIMENTA, João Bentes - <i>Arte Nova em Portugal. (Recortes de jornais / GEO; vol. 5). p. 53</i>	BLX
PINHEIRO, Maria Cristina de Sousa Araújo - <i>A gestão da cor na habitação social: Lisboa séc. XXI</i> https://www.repository.utl.pt/handle/10400.5/2721 (Sobre a Rua Norte Júnior)	Online
PLANO DIRECTOR MUNICIPAL- <i>Relatório de enquadramento</i> . Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa, 1993.	
PORTAS, Nuno - <i>As Décadas Obscuras. In Evolução da Arquitectura Moderna em Portugal</i> . Lisboa: Livros Horizonte, 2008	
PORTUGAL. Ministério das Obras Públicas- <i>Relatório da Actividade do Ministério nos anos de 1957 e 1958</i> . Lisboa: [s. n.], 1959. VOL.1º;	
PORTUGAL. Ministério das Obras Públicas- <i>Relatório da Actividade do Ministério nos anos de 1959</i> . Lisboa: [s. n.], 1960. VOL.1º;	
PORTUGAL. Ministério das Obras Públicas - <i>Relatório da Actividade do Ministério no ano de 1952</i> . Lisboa: [s. n.], 1953	
PRÉDIO NA AVENIDA PRAIA DA VITÓRIA, EM LISBOA: memória descritiva e justificativa. In <i>A arquitectura portuguesa e cerâmica e edificação reunidas</i> . Lisboa. S. 3, vol. 4, nº 106 (a. 36, Jan. 1943) pp. 12-14	UTL
PRÉDIO DE RENDIMENTO [visual]: do primeiro quartel do séc. XX. (França; A-91)	
PROENÇA, Raul - <i>Guia de Portugal</i> . Lisboa: [s. n.], 1924. Vol. I	UAL
PROPRIEDADE DA EX.MA Srª Dª ELVIRA AUGUSTA C. DE FREITAS ROSA. <i>A Construção Moderna e as Artes do Metal</i> . Lisboa. Ano XII, nº 9 (1912) pp. 65-66	
QUINTA DA BACALHOA. <i>Jornal Público</i> . (25 Jul 2001);	
RAMOS, Ricardo Jorge de Brito - <i>Reabilitação de edifícios industriais como Museu: Museu do Fado: Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva: Museu de Oriente</i> . Dissertação de Mestrado em Reabilitação da Arquitectura e dos Núcleos Urbanos. https://www.repository.utl.pt/handle/10400.5/3937	Online
RAMOS, Rui Jorge Garcia - <i>A Casa Unifamiliar Burguesa na Arquitectura Portuguesa: Mudança e continuidade no espaço doméstico na primeira metade do século XX</i> . Porto, [s. n.], 2004. Tese doutoramento em, Arquitectura, Universidade do Porto, 2 vols. http://repositorio-aberto.up.pt/handle/10216/1861	Online
RAMOS, Rui Jorge Garcia - <i>Produções correntes em arquitectura: a porta para uma diferente gramática do projecto do início do século XX, NW noroeste. Revista de História: Núcleo de Estudos Históricos da Universidade do Minho</i> . Porto: Universidade do Porto, Faculdade de Arquitectura. Nº 1 (2005) pp. 53-80	
RAPOSO, Francisco Hipólito - O Frankenstein Heron. <i>O Independente</i> . Lisboa. (22 Nov. 1991)	
RASTEIRO, Joaquim – <i>Inícios da Renascença em Portugal: Quinta e Palácio da Bacalhoa em Azeitão: monografia histórica, artística</i> . Lisboa: [s.n.], 1895, 4 vol.	
RASTEIRO, Joaquim - <i>Quinta e Palácio da Bacalhoa em Azeitão</i> . Lisboa: Imprensa Nacional, 1895,1898. http://casacomum.org/cc/visualizador?pasta=08086.026#!1	Online
REVISTA MÁXIMA (Ago 1990)	
RIBEIRO, Fernanda - <i>Obras da Bacalhoa levam a queixa-crime por danos qualificados ao património. Jornal Público</i> . (25 Jul 2001)	
RIBEIRO, Jorge, CONRADO Júlio – <i>Lisboa: as lojas de um tempo ao outro</i> . Lisboa: [s.n.],	

1994;	
RIBEIRO, M. Félix - <i>Os mais antigos cinemas de Lisboa 1896-1939</i> . Lisboa: Instituto Português de Cinema; Cinemateca Nacional, 1978	
RODRIGO, Duarte - Caminho do Oriente. <i>O Independente</i> . Lisboa. (09 Janeiro 1998), pp. 38;	
RODRIGUES, Maria João Madeira - Tradição, transição e mudança: a produção do espaço na Lisboa oitocentista. <i>Boletim da Junta Distrital de Lisboa</i> . Lisboa Nº 84 (1978)	
ROLO, António Nuno Rosmaninho - Seis projectos de arquitectura: Jaime Inácio dos Santos, Francisco Leandro Cardoso, Norte Júnior e Cassiano Branco. <i>Aqua Nativa</i> . Anadia, n.º 22, (Ago. 2002), pp. 59-67.	
ROSA, J. A. Pinheiro - <i>Monumentos e edifícios notáveis do Concelho de Faro</i> . Faro: Câmara Municipal de Faro, 1984.	BMF
SAMPAIO, Jorge Pereira de; BOTELHO, Cândida de Arruda - <i>Casas portuguesas e brasileiras: duas visões, dois testemunhos</i> . Lisboa: Inapa, 2000.	BNP
SANTANA Francisco; LUCENA Eduardo (dir.) - <i>Dicionário da História de Lisboa</i> . Lisboa: Carlos Quintas & Associados-Consultores, 1994 1994;	UAL
SANTOS, António Maria dos Anjos - <i>Habitação operária em Lisboa no início da industrialização</i> [trabalho policopiado]. Lisboa: [Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa], 1981.	FFUL
SANTOS, Dóris Joana - <i>A casa de Abel Pereira da Fonseca no Bombarral</i> . Bombarral: Câmara Municipal, 2000	UAL
SANTOS, Dóris Joana - História, discurso e ideologia: como se fez o Museu José Malhoa. <i>Museologia.pt</i> . Ano 2, nº 2 (2008), pp. 135-148	
SANTOS, Rui Afonso - As incómodas lojas classificadas de Lisboa. <i>Arte Ibérica</i> . Ano 2, n.º 17, (Ago/Set, 1998), p. 46-52	BLX
SANTOS, Rui Afonso - O mobiliário do Palace-hotel. <i>Monumentos</i> 20 (2004) pp. 134-137;	UAL
SARAIVA, António José - <i>História da cultura em Portugal</i> . Lisboa: [s.n.], 1962. Vol. II, Vol. III	UAL
SARAIVA, António José (dir.). - <i>História de Portugal</i> . Lisboa: Publicações Alfa, 1986.	UAL
SERRA, Jorge Miguel Robalo Duarte - O nascimento de um império conserveiro : "A Casa Fialho" : (1892-1939). Porto: [s.n.], 2011. Dissertação de Mestrado em História Contemporânea http://repositorio-aberto.up.pt/handle/10216/13062	Online
SILVA, Raquel Henriques - <i>A arquitectura e a cidade: 1870-1920</i> . [Registo vídeo]. Lisboa: Universidade Aberta, 1997. Vídeo (ca 19 min): color. Disponível em: http://hdl.handle.net/10400.2/121	Online
SILVA, Raquel Henriques da - Arquitectura de veraneio: alguns tópicos sobre o que é e algumas pistas para o que falta saber. <i>Monumentos</i> . N.º 31 (2011), pp. 84-91;	UAL
SILVA, Raquel Henriques da - A Arquitectura de veraneio em S. João do Estoril, Parede e Carcavelos 1830 – 1930. <i>Arquivo de Cascais</i> . N.º 7 (1988). pp 93 - 174.	BMC
SILVA, Raquel Henriques da - Armazéns Abel Pereira da Fonseca. In <i>Arquitectura do Século XX, Frankfurt</i> . [s.l : s.n, 1997]	UTL - BC
SILVA, Raquel Henriques da - <i>As Avenidas Novas de Lisboa 1900-1930</i> . Dissertação de Mestrado em História da Arte apresentada à FCSH da UNL, policopiado. 1986.	UN
SILVA, Raquel Henriques da - <i>Cascais</i> . Lisboa: Editorial Presença, 1988;	BMC
SILVA, Raquel Henriques da - Das avenidas novas à avenida de Berna. <i>Revista de História da Arte</i> . Lisboa: Colibri; Instituto de História da Arte. nº 2 (2006), p. 127-	Online

142. http://issuu.com/ihafcshunl/docs/harte_vol_2	
SILVA, Raquel Henriques - Lisboa 1900: as avenidas Novas e o arquitecto Norte Júnior. <i>Colóquio/Artes</i> . N.º73, 2ª série (Jun 87). pp 54-63	UAL
SILVA, Raquel Henriques - O neomanuelino do Palace-hotel: pistas para pensar a memória. <i>Monumentos</i> N.º20 (2004) pp. 44-49	UAL
SILVA, Raquel Henriques da - Os últimos anos da Monarquia. In MOITA, Irisalva (coord.) - <i>O Livro de Lisboa</i> . Lisboa: [s.n.], 1994. cap. X	UAL
SILVEIRA, Maria de Aires - Os cafés e os botequins lisboetas do século XIX. <i>Revista Municipal</i> . 2ª série (n.º 21, Ano XLVIII, 3ª trimestre, 1987), p. 43-62 http://hemerotecadigital.cm-lisboa.pt/OBRAS/LisboaRevM/N21/N21_master/N21.pdf	Online
SIM SINTRA - REVISTA TRIMESTRAL (3º e 4º trimestre de 1999)	AHCS
SIM SINTRA - REVISTA TRIMESTRAL (3º e 4º trimestre de 2001)	AHCS
SIMÕES, A. A. da Costa - <i>História do Mosteiro da Vacariça e da Cerca do Bussaco</i> . Coimbra: Imprensa da Universidade, 1855;	
SIMÕES, J.M. dos Santos- <i>Azulejaria em Portugal nos séc. 15 e 16</i> . 2ª ed. Lisboa: [s.n.] 1990	
SOROMENHO, Miguel - Casa Malhoa. In ALMEIDA, Fernando de (dir.) - <i>Monumentos e edifícios notáveis do distrito de Lisboa</i> . Lisboa: Assembleia Distrital de Lisboa, 2000. Vol. 5, tomo 4, parte 1. p. 143.	
SOROMENHO, Miguel - Edifício da Avenida de Berna, N.º. 1. In ALMEIDA, Fernando de (dir.) - <i>Monumentos e edifícios notáveis do distrito de Lisboa</i> . Lisboa: Assembleia Distrital de Lisboa, 2000. Vol. 5, tomo 4, parte 1. p. 152.	
SOROMENHO, Miguel - Pastelaria Versailles. In ALMEIDA, Fernando de (dir.) - <i>Monumentos e edifícios notáveis do distrito de Lisboa</i> . Lisboa: Assembleia Distrital de Lisboa, 2000. Vol. 5, tomo 4, parte 1. pp 145-147.	
SOTTOMAYOR, Appio - Nos lugares do padroeiro. <i>A Capital</i> . Lisboa. (14 Set. 1998).	
STOOP, Anne - <i>A arte de viver em Portugal</i> . Lisboa: Ed. Civilização, 1994	UAL
STOOP, Anne - <i>Demeures portugaises dans les environs de Lisbonne, Histoire et Décor</i> , Lisboa: Weber Civilização, s.d.	
TEIXEIRA, José de Monterroso – Rotunda do Marquês: ‘a cidade em si não cabia já’ ou a monumentalidade (im)possível. <i>Camões: Revista de Letras e Culturas Lusófonas</i> . N.º 15-16 (Jan. Jun. 2003), pp. 198-210	UAL
TEIXEIRA, Manuel C. – As estratégias de habitação em Portugal, 1880-1940. <i>Análise Social</i> . Ano 1, n.º115, vol. XXVII (1992) pp. 65-89 http://analisesocial.ics.ul.pt/documentos/1223049300Z1dLD4ro1Jn31VT6.pdf	Online
TOJAL, Alexandre Arménio Maia - Arquitectura doméstica em Faro na segunda metade do século XIX. Normas e práticas. <i>Monumentos</i> . N.º24 (2006), pp. 130-139. https://www.academia.edu/6722869/Arquitectura_dom%C3%A9stica_em_Faro_na_segunda_metade_do_s%C3%A9culo_XIX_normas_e_pr%C3%A1ticas	UAL
TOSTÕES, Ana- Arquitectura Portuguesa do Séc. XX. In PEREIRA, Paulo (dir) - <i>História da Arte Portuguesa</i> . Lisboa: [s.n.], 1995, vol. III.	UAL
TOSTÕES, Ana - Norte Júnior e o mundo da fantasia no Buçaco. <i>Monumentos</i> . N.º20 (2004) pp. 74-79	UAL
TOUSSAINT, Michel; BERGER, Francisco G, BISSAU, Luis (org.) - <i>Guia de Arquitectura Lisboa 94</i> . Lisboa: Sociedade Lisboa '94, 1994	
TRIGO, Jorge; REIS, Luciano - <i>Parque Mayer, 1922-1952</i> . Lisboa: [s.n.], 2004. vol. I;	UAL
ÚLTIMAS TERTÚLIAS. <i>O Independente</i> . N.º 352 (10 Fev 1995);	

UM ESTABELECIMENTO MODELAR. <i>Ilustração Portuguesa</i> . Lisboa. - S. 2, vol. 17, nº 427 (1914), p. 544. http://hemerotecadigital.cm-lisboa.pt/OBRAS/IlustracaoPort/1914/N427/N427_master/N427.pdf	Online
UM OLHAR SOBRE CASCAIS ATRAVÉS DO SEU PATRIMÓNIO. Cascais: Câmara Municipal de Cascais / Associação Cultural de Cascais, 1989. Vol. I.	BMC
VARIA ESCRITA - <i>Caderno de Estudos Arquivísticos, Histórico e Documentais</i> . Nº7 (2000)	AHCS
VIEIRA, João - O resgate de uma colecção de desenhos e fotografias. <i>Monumentos</i> . Nº 20 (Mar. 2004), p. 152-157	
VITÓRIA, Ana, Toupeira - Metropolitano paralisa Café Nicola. <i>Jornal de Notícias</i> (5 Out 1994)	BLX
VOZ DO OPERÁRIO QUER É ACTOS. <i>Diário de Notícias</i> . (18 Jan 2000)	

**EDI
UAL**

**UNIVERSIDADE
AUTÓNOMA
EDITORIA**