

O espaço público - introdução

Ricardo Carvalho

Para citação: CARVALHO, Ricardo – O espaço público - introdução. **Estudo Prévio** 5-6. Lisboa: CEACTIONAL – Centro de Estudos de Arquitectura, Cidade e Território da Universidade Autónoma de Lisboa, 2014, p. 75-76. ISSN: 2182-4339 [Disponível em: www.estudoprivio.net].

Creative Commons, licença CC BY-4.0: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Os lugares públicos fixaram na Europa a mediação da subjetividade, a expressão e a experiência do comum e estão hoje num momento de charneira. Oscilam entre a formalização que o século XIX lhes deu e que se propagou um pouco por toda a Europa e um presente que os associa principalmente ao consumo e a valores históricos e simbólicos. A praça é o recurso tipológico por excelência da cidade europeia, continuada pela cidade capitalista oitocentista e elevada a espaço simbólico da memória na cidade contemporânea.

Os lugares públicos da modernidade universal estão por norma distantes da matriz iluminista. Aceitam outra complexidade e propõem novas formalizações do comum. Um dos grandes desafios conceptuais colocados à arquitetura é precisamente o desenho do comum, da complexidade, da informalidade. Este desafio é acompanhado pelo processo de despolitização das sociedades contemporâneas que progressivamente se afastam da matriz grega para o conceito de público – “a exposição ao olhar” – e da civis romana. Porque público e privado hoje se confundem, a possibilidade da construção da praça é um modo para clarificar esta oscilação entre unidade e diferença. Sabendo que as cidades contemporâneas possuem a complexidade da despolitização não podemos deixar de afirmar que abandonar o espaço público é abandonar a política.

O dossier publicado neste número publica os artigos resultantes das comunicações apresentadas na conferência internacional Espaço Público. O Lugar da Praça na Cidade Contemporânea, organizada pelo DA/ UAL, em parceria com o ISCTE e o apoio da Ordem dos Arquitetos, em 13 e 14 de janeiro de 2012.



Colóquio Internacional

DA/UAL
CEACT
ISCTE – IUL

13-14 Janeiro
2012

ESPAÇO PÚBLICO

O LUGAR DA PRAÇA NA CIDADE CONTEMPORÂNEA

AUDITÓRIO
ORDEM DOS
ARQUITECTOS

Departamento de Arquitectura / UAL
Bocarro dos Ferreiros 11, 7200-185 Lisboa
Tel: 213 326 267
dparq@universidade-autonoma.pt
www.ual.pt

Alberto Ferlenga
Ana Vaz Milheiro
Cristina Guedes
Eamonn Canniffe
Francisco Vieira de Campos
Flavio Barbini
Gonçalo Byrne
José Manuel Fernandes
Malcolm Miles
Miguel Faria
Nuno Crespo
Paulo Tormenta Pinto
Ricardo Carvalho
Rogério Vieira de Almeida
Silvia Brandi

  